

非主流课外活动 也为学习添姿彩

苏德铭 2016年05月30日



苏德铭 报道 tohtm@sph.com.sg

特殊课程辅助活动

回忆学生生活时，许多人脑海中浮现的除了是在课堂上发呆、在考场上紧张，或下课后补课的画面，参加学校课外活动时的快乐点滴也是难忘的校园记忆。

本地学校的“课程辅助活动”（co-curricular activities，前称“课外活动”）种类五花八门。据教育部向《联合早报》透露的数据，本地学校有超过300种不同的课程辅助活动供学生参加，让他们发展多方面的兴趣。

这些课程辅助活动可划分为体育、制服团体、表演艺术及社团等四个类别。当中有不少是大众熟知，也是许多学校都有的篮球队、足球队、学生军、童子军、合唱团、英文戏剧、图书馆俱乐部及媒体俱乐部等。

除了常见的“主流”课程辅助活动，一些学校也开办较为少见的课程辅助活动，为学生提供更多选择。

教育部指出，学校可在现有资源范围内，开办适合学生进行全面发展的课程辅助活动。教育部并不硬性规定每所学校该有几项课程辅助活动，但会要求学校确保有足够的课程辅助活动供学生参加，以迎合学生的兴趣和需要。

本报记者走访了四所中小学，看看这些学校开办的较少见的课程辅助活动有何独特之处。

●立伟小学：生活技能俱乐部（烹饪和剪贴簿制作）

学习烹饪剪贴 当个独立孩子

许多中学都开办食物营养（Food and Nutrition）课，因此学生在校内厨房烹饪是常见景象。

但立伟小学每星期五早上都会把其中一间科学实验室“改装”为厨房，让约40名参加学校生活技能俱乐部（烹饪）课程辅助活动的“小厨师”学习制作各种美食。

立伟小学把课程辅助活动的时间，安排在平日课程表内。参加烹饪俱乐部的学生会在上午8时至9时30分之间，在负责教师的指导下学习烹煮简单的食物。

该俱乐部成立于2013年，制作过菊花茶、三明治、绿豆汤、汤面和杯子蛋糕等。记者走访当天，学生正使用香肠、蟹肉棒及面包等食材，学习烘制比萨。

烹饪俱乐部的负责教师陈钻英（40岁）向记者解释，当初校方想成立烹饪俱乐部，其中考虑到的是现今许多学生的父母都忙于工作，学生更需学习独立，因此校方想通过这项课程辅助活动传授实用的生活技能。

她说：“我们也会在教授烹饪时，教导学生不同族群的饮食文化，比如使用回教食品认证（Halal）的食材以及准备不同传统节日的食品等。”

何心乐（五年级）受访时说：“能品尝到同学们烹煮的食物很有趣，我有时也会在周末与父母一起尝试烹煮我在俱乐部学会做的食物，他们都夸我做得好吃！”

除了烹饪，立伟小学生活技能俱乐部也有另一群学生学习制作剪贴簿。这组学生有20余人，他们会学习制作剪贴簿（scrapbook）、卡片、相框等手工艺品。学生会把成品带回家送给家人，或送给到学校出席活动的嘉宾。

学生有时也会在食堂特设的小摊位贩卖手工艺品，收入将交给教师购买俱乐部所需的美术材料。

●崇辉小学：巧固球队

抓球抛球技巧简单 全校都疯玩

原本只是为学校部分学生安排的增广课程，但巧固球这项新兴体育游戏现已是崇辉小学引以为豪的强项运动。

该校巧固球（Tchoukball）的男女队经常在全国赛事中有不俗的表现，其女子高年级队还在本月由新加坡报业控股赞助的全国小学校际巧固球赛中夺冠。

巧固球在1970年起源于瑞士，结合手球、排球和壁球而发展出的一项讲求和谐、非接触式运动。

在2008年，崇辉小学将这项体育游戏安排为下课后的增广课程（enrichment class），但后来发现学生兴趣浓厚，因此于2012年正式成立了巧固球的课程辅助活动。

这项运动安全适合小学生

崇辉小学课程辅助活动主任纳士伦（Nasrun Bin Mizzy，42岁）指出，相较于足球或篮球等体育游戏，巧固球所需掌握的运动技巧难度不高，大体上只要懂得如何抓球和抛球，而且相当安全，因此非常适合小学生。

他受访时说：“我们的学生非常热衷于这项体育游戏，有些毕业生升上中学后，还向他们的中学校长要求在校内成立巧固球队。”

近年来，本地虽然已有更多人接触到巧固球，但这项游戏所使用的球在市面仍不太容易找到。

崇辉小学巧固球的负责教师祖斯因（Juzain Binte Jasim，41岁）说：“最近，球队的一些学生托我帮他们买巧固球，他们说想在家里也能多玩和多练习，可见他们有多么认真。”

学生升上三年级时，崇辉小学会让他们选择参加感兴趣的课程辅助活动。对于想参加巧固球队的学生，校方并不会通过测试筛选，而会尽量让所有学生参与，表现突出的则会选上校队参加比赛。

● 新民中学：中文戏曲团

唱戏曲不老土 马来学生也愿学

为了多认识从小就接触的中文戏曲，新民中学的黄培妮（中四）参加了两项课程辅助活动：中文戏曲和中国舞蹈。

“在新民中学，中文戏曲团不能算是主要的课程辅助活动，所以我还得同时参加另外一项课程辅助活动。我起初有点担心参加两项活动不能兼顾学习，但我始终按捺不住对中文戏曲的好奇心，结果还是参加了。”

黄培妮受访时说：“我从小就跟着爷爷奶奶一起在电视上看戏曲表演，后来也有长辈带我到庙里观看，从那时起我就开始对戏曲感兴趣。当我知道新民中学有中文戏曲团时，特别兴奋。”

黄培妮坦言，身边有些朋友觉得中文戏曲“很老土也很无聊”，但她并不在意他们的看法。

“我还是会继续追求我对戏曲的热爱，尽量发扬这门传统艺术，否则中文戏曲将来恐怕就失传了。”

新民中学的中文戏曲活动最早于2004年开始，当时并不是课程辅助活动，而是学校母语部的深广活动。

这项活动后来获得许多学生的支持，甚至还有马来族学生表示愿意参加学校中文戏曲的公演。因此新民中学在八年前，将中文戏曲团设为可选择的“第二”课程辅助活动。

新民中学的中文戏曲团目前有15名成员，负责老师肖燕飞（37岁）告诉记者：“有时要家长答应让孩子参加两项课程辅助活动不容易，还好有校方大力支持这个团体才能继续办下去。我们也会尽量为学生提供表演的平台与机会，让他们能学以致用。”

● 巴耶利峇美以美女子中学：竖琴团

第一所成立竖琴团学校 培养学生成气质

巴耶利峇美以美女子中学于1998年成立竖琴团时，是本地首所开办竖琴为课程辅助活动的中学。

校方斥资买竖琴

让团员都有充裕时间练习

有13年执教经验的现任负责教师郭丽芳指出，当时许多从巴耶利峇美以美女子小学升上中学的学生都有一定程度的音乐水平，因此校方想选一种比较特殊，而且能激发学生兴趣的新乐器让学生学习，最终便选了竖琴（harp）。

“我们是一所女校，而竖琴的演奏方式与姿态给人一种很有气质感觉，当时的校长也认为这种乐器非常适合我们的学生。”

竖琴价格不菲，根据不同款式，每一台可介于约3000至5000元。巴耶利峇美以美女子中学不惜重本，为学校添购多台竖琴，让所有竖琴团成员不必购买乐器也能有充裕的练习时间。

竖琴团目前有35名团员，而竖琴有超过40台。学生除了能在学校练习，也能将乐器借回家。

今年就读中四的苏婷当年为了能参加竖琴团而报读巴耶利峇美以美女子中学。

她受访时说：“我念小学时，在社交网站YouTube上看到巴耶利峇美以美女子中学竖琴团的表演片段，我便对这门乐器产生浓厚的兴趣，决心报名参加。”

也会弹奏钢琴的苏婷指出，演奏竖琴时的坐姿相当累人，但练习久后也就习惯了。

她也说：“竖琴在本地的确很少见，但也因为这样而特别。虽然我家里没有竖琴，但我在毕业后还是会尽量寻找机会继续弹奏竖琴。”

新加坡报业控股版权所有（公司登记号：198402868E）

；